

## ご挨拶

暑い日が続きますが、8月7日は立秋。暦の上では秋になります。  
猛暑が続きますが、早く秋の訪れを感じたいですね。

2023年前半は、いつか販売できるようになりたいと思っていた憧れの銀座伊東屋で水引商品の販売ができたことはビッグイベントでした。新しく加わった2名の水引大使を含む方々からデザイン募集をしコンペをし、商品が生み出されていきました。ユニークなお魚シリーズやマグネット、アートフレームなどそれぞれ個性あるデザインが集まり、検討し、制作して短い時間の中で工夫を凝らし、大使の皆さんの素晴らしい姿を見ることができました。また店頭で足を運んでくださった皆さん、応援のメッセージをくださった方々、有難うございました。

さて、9月の試験のあとは作品展が10月に開催されます。  
9月の試験で新しく会員になれる方々を含め、多くの会員さんにぜひご参加いただきたいと思っています。

「水引のある心豊かな生活」を水引で形にしてみてください。楽しみながら制作していきましょうね！生活の色々なところにヒントがあると思います。アンテナをピンと立てているとアイデアが浮かんでくると思います。

### 【お知らせ】

- 資格試験が9月に開催されます。  
**9/3(日)オンライン試験**  
**9/10(日)対面試験（練馬にて）**  
お申込み期日は、8/7となります。  
ご希望の方はお忘れなく！
- 会員作品展を開催します。  
**10/20（金）～10/22（日）**  
皆様の力作、お待ちしております。

### 新たに合格された大使

- ◆飯島佳代子（埼玉）
- ◆志村芽依（千葉）

### 活動報告

- ◆2023.4 日本の手仕事展 古詩（重田恭子 城ゆかり）
- ◆2023.5 日本橋三越出店（小笠原朗子）



## Topics1 銀座伊東屋へ協会ブランドWA-STYLE出店

5/31 - 6/20の期間、伊東屋銀座本店にて、協会ブランド商品の販売をいたしました。多くの協会メンバーで商品開発及び制作を行っての出店は初めてで、協会の成長にもつながる良い機会となりました。



本館入口

販売場所は、まさに本館入口で、多くのお客様に水引に触れていただけました。外国のお客様が多いとは聞いていましたが、驚いたことに7割近くが海外からのお客様でした！お客様を通して、水引の作品が世界中へ羽ばたいていったかと思うと、嬉しい限りです。



デザインコンペをし、完成までにも大使みんなでより良くなるためのアイデアを出し合っ、ブラッシュアップして完成させました。タツノオトシゴも、あれこれ意見を出し合い、いくつも試作をつくり完成させました。特に口に注目！デザイン担当の志村さん、お疲れ様でした！



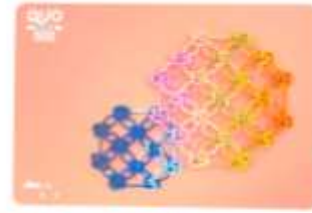
### 次回！ 銀座伊東屋では！

**8/5 - 9/3** お魚ブローチや一部の商品の再販が決定  
(銀座伊東屋 別館にて)

**8/23 - 9/4** 「インクカケル」イベントにて新商品販売決定  
(予定) 主要メーカーのカラフルなインクが集まるイベントです。

## Topics 2 QUOカードの新デザインを担当

2023年7月から発売されているQUOカード「縁を結ぶつなぐ」シリーズ。和モダン水引協会代表重田恭子がデザイン・監修を担当しました。贈答文化であり、「人と人を結びつける」という意味を持つ水引のデザインで、多くの皆様の手に届けば幸いです。カードは500円と1000円の2種類。オンラインストアで購入できます。



▲縁結び～Mizuhiki-Sippou～



▲縁結び～Mizuhiki-Awaji～

検索  <https://www.quocard.com>

## ー私の水引のある心豊かな生活ー

学んだ水引の結びを応用して、「水引のある心豊かな生活」を楽しんでくださっている皆様をご紹介する新コーナーです。どの作品も、お写真を見るだけで思わず笑顔になるものばかりです。



**福家直子**

水色大好きな娘に、連続抱きあわじで髪飾りを作りました！



**追立美由紀**

あわじ結びを応用して、カラフルな金魚を作りました！



**永田茉美**

菊結びをアレンジしてハリネズミに！



**山口綾子**

ラベンダーを応用して、お道具キャップを作りました！



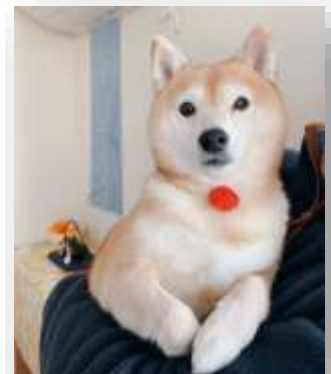
**関根みどり**

祝卒業！娘の卒業式のために髪飾りとコサージュを作りました。



**廣島淳子**

子供の部活メンバーにキーホルダーをプレゼント！



**桑名 真奈美**

愛犬『風ちゃん』をオシャレに着飾って水引犬としてデビュー！

## 水引こぼればなし 六曜

六曜は、その日の吉凶を示すもので、日柄の判断基準として現代でも一般的に用いられています。14世紀ごろに中国から伝わったとされており、当時は「時間」の吉凶を占う指標として使用されたが、明治時代の暦改正により、「日」の吉凶を占う指標として使用されるようになりました。

吉日には結婚式や出産・入学などのお祝い事が行われ、凶日には、お葬式・法事などが行われます。水引は、吉区の事柄に関連する添え物となることが多く、吉日の事柄への色としては「金・銀・赤」、凶色としては「黒・白・銀」を使用することが一般的です。（関西地方では仏事用として黄色も使用されます。）

六曜を縁起の良いとされる順番は以下。

「大安」⇒「友引」⇒「先勝」⇒「先負」⇒「赤口」⇒「仏滅」

六曜の解釈は様々ありますが、一般的な解釈を掲載いたします。

### 大安 たいあん だいあん

万事進んで行うのいよいとされる日。  
六曜の中で最も吉の日。  
泰安が元。  
→万事に吉

### 友引 ともびき ゆういん

勝負の決着がつかないよくも悪くもないとされる日。  
「友を引く」として葬儀は避ける俗信があり。  
披露宴は「幸せを共に」という考えで大安の次に人気の日柄。  
→朝夕は吉 正午は凶

### 先勝 せんしょう せんかち さきかち

早くことを済ませてしまうのがよいとされる日。  
先んずれば即ち勝つの意味。  
急用には吉日とされている。かつては「速喜」「即吉」とも書かれた。  
→午前が吉 午後は凶

### 先負 せんぷ せんぶ せんまけ さきまけ

急用は避けるべきとされる日。争いごとや公事もよくないとわれ、万事に平静を守ることがよいとされる。先んずれば即ち負けるの意味で先勝に対応。  
→午前が凶 午後は吉

### 赤口 しゃくく じゃくく しゃっこう じゃっこう せきぐち

不吉な日とされている。特に祝事には大凶。  
「赤」から火や血の連想で、火の元やケガに注意する日と言われている。  
→正午は吉 朝夕は凶

### 仏滅 ぶつめつ

六曜における大凶日。かつては「物滅」と呼ばれていたが、仏の功德もないという意味に転じて仏（佛）の字があてられた。  
→万事に凶

国立国会図書館サイト「日本の暦」参照

#### 編集後記

車購入、家の建設、冠婚葬祭等、大きなライフイベントにおいてふと気になる六曜。諸説ありますし、解釈も色々であることがわかりました。人生いい日も悪い日もありますが、六曜と絡めて意識してみると面白いかもしれないと思いました。（林）

会報誌も5号となりました。協会のお仲間も少しずつ増え、水引を楽しむ皆様の様子もご紹介したく新コーナー「私の水引のある心豊かな生活」をスタートさせました。来号からも継続したいと思っておりますので、オススメ写真、先生へお送りください。お待ちしております！（小笠原）

